

堅

瓠

集

堅瓠七集卷之四目錄

題鳩

楊遂庵詞

月色無松

丘瓊山對

日月乾坤

鬼對

白鵲表詩

奕碁圖

折枝木樨

染指甲

陸張相戲

夢拊石琴

陳也罷

程篁墩對

程李聯句

題太真圖

歸省養病

飛來峰

金樹兒

紙鸞詞

徐孺子祠

三言詩

醉揚如菊

然絮代燭

洞賓淬鏡

袖拂殿柱

陳啟東對

唐守之對

絕句無對

對句

曲牌名詩

與妓下火文

與情妓書

詠佳人

梅嘉慶傳

三友傳

一枝梅

題西湖

依舊管

了不了詩

判詞

軟金盃

醉經齋

馴雀圖

管寧濯足圖

漢魏正閏

博浪沙

馬嵬坡

竹衫

鼠鬚筆

刮字治病

郭從周善卜

老子出關圖

拜石

守宮

狂吟

四皓奕碁圖

泥窓

七姊妹

放鴨船

楊子雲

重刻褚石農堅瓠集卷之

甬上留香閣主人較刊

題鳩

成化中萬安子翼登進士官至侍郎翼子  
弘璧成化丁未復倖雋麻城李文祥爲其  
同榜負才名將對大廷安欲以弘璧託之  
因許及第使延別館致款屬題畫鳩文祥  
奮筆題詩有春來風雨尋常事莫把天恩

作已思句安銜之弘治初有媒孽文祥者  
謫隆興衛經歷李西涯贈詩戒酒不從花  
底醉愛舟多在水中居後文祥被酒過河  
冰陷溺死人以爲讖

楊遂庵詞

楊遂庵致政後賦雁兒落詞曰俺也曾握  
虎符鎮塞垣俺也曾假黃鉞誅叛亂俺也  
曾掌天曹統百官俺也曾草黃麻代主言

念鸞鳳勝鷹鷂怕蒿艾混芝蘭小人哉多  
行險君子兮不素食清閑不知機心怎閒  
平也麼安不知是心怎安

月色無私

正德中倭人入貢艤舟定海通津橋時防  
閑之法頗嚴使者賦絕句云棄子拋妻到  
大唐將軍何事苦相防通津橋上團團月  
天地無私一樣光



丘瓊山對

丘仲深學博貌古心術不可知嘗與劉吉  
不協劉作一對書其門曰貌如盧杞心尤  
險學比荆公性更偏時論頗以爲然

日月乾坤

陳白沙憲章作詩多用日月莊孔陽景多  
用乾坤時有嘲者曰公甫朝朝吟日月定  
山日日弄乾坤

鬼對

餘干胡敬齋居仁嘗夜行山曲聞後有鬼  
呼胡先生數聲胡若不聞鬼復曰吾有一  
對請先生對風急有舟人莫渡胡亦不答  
鬼復笑曰我代先生對之月明無伴路休  
行胡前行不顧鬼遂不見

白鵲表詩

成祖北巡有白鵲之瑞仁宗監國命贊善

其作賀表以示楊士奇改二聯云望金門  
而送喜馴形陛以有儀又與鳳同類踳踳  
於虞舜之廷如玉其輝皜皜在文王之囿  
仁宗喜曰此方是帝王家白鵲○湯東谷  
爲楊帥作白鵲詩劉草窓薄見之以爲不  
佳乃自吟曰早隨金印出邊州晚送歡聲  
入御樓剪取白羅飛繡幕旗竿十丈掛旄  
頭謂湯曰此真邊將白鵲詩湯亦屈服

奕碁圖

丘彥能文雅好古所藏圖畫非過賞鑒者  
不出示嘗以唐三學士奕碁圖索瞿存齋  
題瞿賦一絕云三人當局各藏機思入幽  
玄下子遲畢竟是誰高一着風簷日影靜  
中移彥能歎賞曰不辱吾卷矣

折枝木犀

張來儀咏宣和畫瓶中木犀詩見五莫士

安每爲瞿存齋稱誦之存齋擬作一首曰  
金溝水活玉瓶寬分得天葩下廣寒可惜  
秋香容易落不如留向月中看士安稱善

染指甲

瞿宗吉染指甲詩金盆玉露搗仙葩解使  
纖纖玉有瑕一點愁凝鸚鵡啄十分春上  
牡丹芽嬌彈粉淚拋紅豈戲拊花枝鏤絳  
霞女伴相逢頻借問幾回錯認守官砂

陸張相戲

陸式齋一日與張給事宴投壺中耳給事  
曰信是陸兵曹開手便中帖木耳式齋答  
云可惜張給事閉口嘗學磨堯堅給事有  
慚色

夢拊石琴

陳白沙嘗夢拊石琴見一偉人笑謂曰八  
音中惟石音難諧今諧若是子異日得道

乎因別號石齋

陳也罷

莆田陳師召音擢南京太常門生會餞有  
垂淚者李西涯大學士戲曰師弟重分離  
不陞他太常卿也罷師召應聲曰君臣際  
會難便除我大學士何妨一座絕倒○陳  
陞寬坦在翰林時夫人嘗試之會客至呼  
茶曰未煮師召曰也罷又呼乾茶曰未買

師召曰也罷客爲捧腹時遂呼爲陳也罷  
程篁墩對

程篁墩歟政以補童至京李學士賢許妻  
以女因留飯李指席間果出一封曰丙尙  
何而得藕偶程應聲曰有杏幸不須梅媒  
李大奇之

程李聯句

李西涯與程篁墩過采石李得句云五風



十雨梅黃節程卽應曰二水三山李白詩  
時服其巧麗

題太真圖

錢塘花綸題楊太真圖水仙子詞云海棠  
風梧桐月荔枝塵霓裳舞翠盤嬌繡續春  
錦棚嬉金釵信香囊恨痴二郎泥太真馬  
鬼坡血污遊魂楊柳眉青鬢黛損芙蓉面  
零脂落粉牡丹芽剪草除根

歸省養病

李西涯當國時門生滿朝西涯性喜延納  
獎拔故門生朝罷羣集其家講藝談文率  
以爲常一日有一門生告歸省兼養病還  
家西涯集同門餞之卽席賦詩爲贈汪石  
潭後詩先成中一聯云千年芝草供靈藥  
五色流泉洗道機諸人傳翫以爲絕唱呈  
稿西涯西涯抹後一句令石潭重改衆愕

然石潭思之亦不能復綴衆請於西涯曰  
吾輩以爲抑之此詩絕佳不知何故猶未  
善西涯曰歸省與養病是二事今單說養  
病不及歸省便是合盤衆清西涯禳之西  
涯卽援筆曰五色宮袍當舞衣衆歎服

飛來峰

錢塘湖山之勝以飛來峰爲最馬崔窓所  
居去飛來峰不十里以貧累不能致往曰

題詩曰飛來峰在脚跟頭十五年間兩度  
遊說與山靈應笑我先生忙到幾時休

金樹兒

萬曆中桃源有妓名金樹兒病初起九日  
宴集唱歌侑酒印少霍口占一絕云九日  
佳人病起時當筵歌舞不勝衣可憐顏色  
黃如菊不枉名呼金樹兒

紙寫詞

太虛上人索玉西樓磐題紙剪王作紅繡  
鞋詞云平地上白雲一片駕東風飛上青  
天任兒童牽引且隨緣你道是閒遊戲我  
道是小登仙有一日斷塵根歸闕苑

徐孺子祠

胡敬齋嘗過徐孺子祠題詩曰漢豎紛紛  
不可爲先生明哲已先知如何不把幾微  
事說與陳蕃下榻時

三言詩

三言詩劉伯溫有思美人古風羅明仲景  
嘗謂三言亦可爲體拈樹處二韻迨西涯  
題扇西涯援筆書云揚風帆出江樹家遙  
遙在何處又因圍碁出端觀二韻西涯又  
曰勝與負相爲端我因君得大觀

醉楊妃菊

李西涯次張亨父泰韻題醉楊妃菊云誰

採繁花席上題偶將名姓託唐妃日烘花  
尊醺時面雨換華清浴後衣隔座似邀秦  
國語揮毫不放謫仙歸欲從顏色窺生相  
已落詩家第二機

燃絮代燭

李西涯與客聯句值燭盡嘗折做褥中故  
絮以代其次白洲留別詩有看花不厭傷  
多酒燃絮猶供未了詩蓋紀其實也

洞賓淬鏡

宋尙書郎賈師雄得一古鐵鏡嘗欲淬磨  
一道人自負其能笥中取藥置鏡上曰藥  
少歸取之去久不至遣人求得所止佛廬  
扉上有一絕云手內青蛇凌白日洞中仙  
葉艷長春須知物外烟霞客不是塵中磨  
鏡人師雄得詩知爲洞賓視鏡上藥已飛  
去一點通明如玉



袖拂殿柱

宣和間徽宗設齋一千赴者闕一各有風  
癩道人求齋監門官拒之時徽宗與林靈  
素在便殿談論而癩道人在堦下亟遺赴  
齋道人以袍袖在殿柱一抹徽宗起觀柱  
上有詩云高談闊論若無人可惜明君不  
遇真陛下問臣來日事請看午未丙丁春  
後靖康丙午丁未二帝北行

陳啟東對

長洲陳啟東

震

善屬對訓導分水一人題

橋云分水橋邊分水吃分分分開啟東過  
而見之續曰看花亭下看花回看看看到  
分水看花皆其地邑名也○翰林舊有句  
云賓之李西訪東之江胡東之賓之無能  
對者適啟東謁選至京吳文定卽以扣之  
答曰回也待由也由也回也西涯爲之擊

節又思對的頸葫蘆四字未就方浴而得  
空心蘿蔔天生對也喜而躍浴盤頓破

唐守之對

唐狀元臯出使朝鮮其主出對命屬云琴  
瑟琵琶八大王一般頭面守之對云魑魅  
魍魎四小鬼各樣肚腸朝鮮主駭服

絕句無對

古有絕對如煙鎖池塘柳及雪舖滿地雞

大踏成竹葉梅花又一張琴上七條絃彈  
出五音六律等句雖解大紳亦不能對近  
又聞疊字對云貢禹貢禹人名書各貢暨書生書生  
問先生先生先生無能對者

對句

唐詩曰二十四考中書令謂郭汾陽也而  
無其對或以問王平甫安國平甫曰萬八  
千戶冠軍侯謂霍去病○蘓東坡嘗云爲我周

旋寧作我真一好句只是難對王平甫在  
坐應聲曰因郎憔悴却羞郎衆爲擊節

曲牌名詩

進賢舒狀元芬用曲牌名作詩曰惟愛宜  
春令去遊風光猶勝小梁州黃鶯兒唱今  
朝事香柳娘牽舊日愁三棒鼓催花下酒  
一江風送渡頭舟嗟予沉醉東風裏笑別  
銀燈上小樓

與妓下火文

崑山周妓係籍部中張子韶超爲守適姪  
仁道川來訪命作下火文云可惜可惜許  
大家且說道可惜箇甚麼可惜巫山一段  
雲眼如新水點絳唇昔年繡閣迎仙客月  
日桃源憶故人休記醜奴兒歛子便須抖  
擻好精神南柯夢斷如何也一曲離愁別  
是春大衆還知周娘向甚麼處去這裏分

明會得驀山溪畔頭頭盡是喜相逢芳草  
渡頭處處六么花十八其或未然更聽下  
句喚與君一把無明火燒盡千愁萬恨心

與情妓書

薛楚望與情妓書菊花新處輕別虞美人  
今已小桃紅無日不望江南也每憶多嬌  
淚珠兒滾作江兒水不知好姐姐曾爲倘  
秀才亦意難忘否昨上小樓見雁兒落不

見一封書曷勝節節高之恨何日與卿解  
香羅帶脫布衫入銷金帳快活三直至五  
更轉平儂欲反舟撥棹待鵲橋仙會合之  
後更與卿共看江頭金桂也。妓復誓云  
自蕉葉落後送郎往小梁州今芍藥花已  
開矣妾見粉蝶兒繞繞黃鶯兒闐闐安得  
不罵玉郎早作思歸引也妾近來繡帶兒  
寬褪傍粧臺更懶畫眉剔銀燈夜坐不覺



哭相思郎何日趁一江風棹夜行船歸來  
作調笑令而同賞錦堂月乎不然忍憔悴  
一枝花冷落三學士矣

佳人集曲名

尤悔庵先生有菩薩蠻詞咏佳人云步搖  
顚顚珠環小裙拖滴滴金泥巧早起傍粧  
臺笑兜紅繡鞋 各香羅帶染碧玉鈎簾  
捲度曲喜雙聲呼郎並合笙

梅嘉慶傳

明張王賓梅嘉慶傳用曲牌名點綴成文  
足稱工巧傳曰嘉慶子者臨江梅氏父爲  
東甌今早卒母虞美人媼居紡績以教子  
年十二時從四門子學好與少年遊素集  
賢賓南鄉子生查子江城子皆相友焉長  
而自負甚高號曰臨江仙嘗作快活三詩  
云漢宮春暖滿庭芳沉醉東風戲舞狂月

上海棠踈影動梅花引入夢魂香 一剪

梅開半作詩亭前柳色盡蛾眉玉交枝上

鶯啼序紫葢玲瓏粉蝶兒 月中丹桂誰

先折且醉花陰卧片時一唱太平天下樂

謾隨玉女步雲梯世人迂之目爲山花子

之流而子固釋然時沽美酒痛飲飲輒醉

扶歸母怒責之曰醜奴兒不思步蟾宮而

學醉翁子也子悟擲金錢爲誓曰吾不能

折桂令使人稱好孩兒者有如此錢遂讀  
書高陽臺庭植萬卉以娛目然而素憶秦  
娥娥者隣女也年甫十五而有麗色子聞  
而慕之無由面也適後庭花發娥上小樓  
望之若翠地錦也而獨愛山桃紅方欲隔  
垣折之窺見慶子據青玉案披皂羅袍狀  
貌魁傑音中黃鍾暗忖曰真出隊子也不  
覺有流連意而子見花枝頻動偶一舉目

則驚疑以爲鵲橋仙也熟玩之方識其爲  
娥歎曰美哉美哉當令雁兒落也當令月  
兒高也遂潛山折一枝花以贈曰是玉蓮  
環也娥嬌羞無語而秋波轉盼百媚俱生  
適婢金菊香至戲曰姐見蹀戀花也娥掩  
而疾走而子見其步步嬌因賦一詞名曰  
浣溪沙粉面嬌娥點絳脣木蘭花底笑顏  
生小桃紅處暗香聞羅帶飄飄金絡紫繡

鞋隱隱踏莎行一團風趣玉樓春思之不  
置又賦詩云夜深懶去剪銀燈爲憶多嬌  
醉落魄何日魚遊春水底歡欣一夕解三  
醒時春日正妍黃鸝兒報曉娥早起傍粧  
臺不能自遣作畫眉序曰舉目園林好凭  
闌懶畫眉懷愁如夢令魂逐駐雲飛一日  
娥告父母以踏青遊乃令婢秋香引道子  
知之遂潛步芳塵見其入一寺問婢曰此

問何神婢曰菩薩蠻大和佛也娥卽向前  
暗禱曰妾若得與阮郎歸當以金錢花燒  
贈及出而遇子於門子徐曰卿卿不思張  
生鶯鶯事耶娥佯問其婢而意實荅生曰  
此不是路也子細繹之歎曰真好姐姐也  
乃悵然去娥亦歸而其婢曰今日若非秋  
香幾爲雙鷓鴣也娥笑曰誰願成雙也然  
而兩同心辭辭成疾父母揣其花心動乃

歸香柳娘爲擇配娥知之令幼婢賽紅娘  
者以一封書寄子且贈一詩曰此身恰似  
孤飛雁獨對淒涼一盞燈懶看畫樓秋夜  
月厭聽街市賣花聲低因上苑迎仙客却  
使幽閨憶故人惟願侍君雙勸酒相逢一  
一訴衷情子得書甚喜遂以賂遺柳娘而  
求通婚柳娘以婚事達其父母父母怒曰  
汝欲以吾金蕉葉葉與啄木兒也子聞之



不樂乃作江頭送別詩令蒼頭滴溜子寄  
娥曰一江風雨苦匆匆害煞鴛鴦西復東  
恨入幾川撥掉子愁埋兩地玉芙蓉許多  
心事江兒水萬斛相思刮地風爲我暗傳  
言玉女詩成血淚滿江紅娥覽詩嗟嘆不  
已時將秋闈梁州序舉子以試子欲別母  
而行母曰兒此去如浪淘沙且恐無益也  
子曰倘一旦得賞官花以顯親揚名使天

下作孝順歌奚不可者邀其友倘秀才滾  
秀才使朱奴見喚夜行船以往出門見鵲  
踏枝而噪聲如碧玉簫令卜筮子號山麻  
客者卜之吉乃就試試畢主師三學士鮑  
老催金字經東原樂俱賞子之文評曰氣  
雄如下山虎聲弘如水龍吟蓋字字錦也  
遂首擢子子因馬上作詩曰深鎖寒窓幾  
度秋而今始得錦纏頭桂枝香惹輕羅透

錦上花開兩鬢悠白屋來時寶鼎現清江  
引出綠波流當時惆悵西江月今夜姮娥  
遶地游捷報鄉間鄰翁甚悔之娥亦恨曰  
我父母自誤佳期令人長相思耳因吟一  
絕曰雁過南樓遠驚聞瑞鷓鴣瑤臺月移  
去懊恨撲燈蛾生謝主師後衣錦還鄉鄰  
翁以姻事謀於豹子令今日試往言之翁  
乃以錦鐙引進欲以女奉箕帚子佯言曰

始棄我爾今復我翁其要孩兒乎翁曰焉  
知今日錦衣香也子曰然姑待北朝天子  
而歸議之翁諾娥聞子北上惻然曰郎今  
舍我望遠行必將另娶水仙子也於是病  
甚而服紫蘇丸不知慶子實意難忘也子  
詣京謂金門朝天子天子命爲新水令爲  
政稱人心邑人編排歌以頌其德自是而  
爵位節節高矣一日西番齊天樂者自稱

聖藥王激變遣其將禿厮兒麻郎兒番鼓  
兒竹馬兒雪獅兒皂角兒忒忒令七兄弟  
者侵擾漿水令油葫蘆谷過牧羊關邊將  
混江龍金瓏瑰戰俱不利響應天長中都  
騷然時宰相賢奏曰梅嘉慶有貽畧足定  
西番天子徵至問曰寇至奈何對曰水底  
魚兒臣當一網盡耳天子喜賜皂皮靴駿  
甲馬及劔器令簇御林軍萬人往生下令

曰丹我諸軍聞大逌鼓則進重疊金則退  
望采旗兒爲號乃押轡牌令統七賢過關  
與賊鬪寧懿又七點麻連勝軍威所振如  
白雀冲天復率衆暗渡瀾陵橋使福馬郎  
旋鳳子伏兵金娥曲而令破陣子挽弓弩  
前破齊陣賊披靡驚愕相顧曰梅二郎神  
也悉遁餘兵死者幾半其遁者中途伏發  
降其將黃龍鎖寇郎擒十五郎懸蠻首於

築作雁兒無馬驅逐北若鬪鶴鵝然蠻王  
逆跡番兵皆光光乍矣子乃下得勝令整  
兵還與諸軍會河陽軍中齊唱甘州歌焉  
子亦作曉行序霜天曉角響一馬歸朝歡  
雁過沙滿地臘梅花影寒時道經臨江子  
歸拜母乃穿大紅袍繫繡帶兒駐馬廳前  
娥聞之曰玉郎歸好事近也翁復求聯姻  
子以告其母母命娶之生備雁魚錦三良

子四塊玉及山坡羊梅花酒聽焉娥因歸  
子同會銷金帳子欲脫布衫娥曰君毋綿  
卷絮也子曰卿卿今尙可鎖南枝不放花  
乎強逼之而戲曰金井水紅花放矣娥曰  
檀郎不惜奴嬌也相與溫存萬狀早起備  
上京馬載娥同行至京暮夜遊朝玉漏遲  
遲及曉進見天子拜舞殿前歡甚百官共  
賀太平天子樂令設宴珍羞錯集加大河



蟹白雀子者成備焉奏大聖樂以憫勞之  
賜一斛珠綾縷金五樣錦天淨紗聞其已  
娶復賜紅衲襖女冠子使從御街行以出  
一夕娥謂子曰人生若雨中花寄生草耳  
君雖富貴不如漁家傲也且堂上有老姑  
不免缺五供養君不聞身夜啼有反哺意  
耶子乃屢疏乞歸天子不得已許之賜官  
女吳織機醉娘兒似娘兒梨花兒爲婢命

翰林風流子唐多令草誥以封之日始守  
新水行太平令繼收江南平定西番四邊  
靜皆卿之力冊封太師引妻封國夫人贈  
封其父母如子官子受封歸時憂初臨途  
中作蝦蟇序獅子序大抵言其碌碌無異  
一撮棹也及歸爲母上壽開宴畫錦堂娥  
曰不圖今日有此相見歡也遂傾杯序舊  
情因賡相作歌子云當年一盆花際立凄

涼只有緱山月憶君顏色勝如花教人常  
對榴花泣愁雲偏送風入松怨雨灑向梧  
桐葉今朝何幸朱履回泣顏回轉歡聲集  
紫燕歸梁相對語雙雙蝴蝶常徘徊章臺  
柳賽西地錦幽庭疑似小蓬萊但願千秋  
茂無限嘯歡時把玉山頽娥云落梅風裏  
罵玉郎繡毬怕滾東家墻相思琵琶撥不  
盡畫堂春色空悲傷燒夜香時心欲裂五

更轉轉煩愁。嗚。今宵相與慶。宣和菊花新處。秋風過石竹。花開並頭。並錦堂月下。同  
婆娑。洞仙歌。出雙聲子。香羅帶結。牽情多  
與君占盡。普天樂。何須重唱朝元歌。母初  
不知其情。及聽其詞。笑謂娥曰。吾子以汝  
貌。養觀音。當欲作探春令。以吾思之。若非  
江頭金桂。發安能沉醉海棠紅也。復謂子  
曰。兒今縱醉歸遲。不爾責矣。今而後子與

我爾休休焉不爲爵祿名位所絆也三臺  
令胡搗練聞之亦作歌以贈曰君家想是  
江神子逍遙樂在閒庭裏醉印歸來醉太  
平爲惜黃花怕無主立朝列位鬼三台還  
家歎飲絳索盃芳名已標鳳凰閣清風應  
振古輪臺後慶子作本序卽以前腔作尾  
聲君子曰嘉慶子豈不毅然一丈夫哉感  
皇恩則思報君賀聖朝則願歸養不以貴

忘娥非薄倖也必以禮娶娥非苟合也其  
立身其行已可謂端正好矣豈與昔日憶  
鶯兒者一樣腔耶余故筆之以成餘文

### 三友傳

李卓吾有黃鶯燕子喜鵲三友傳亦用曲  
牌名成文傳曰維暮之春百花開妍千枝  
添綠滿庭芳草忽報東風第一而點綴園  
林好景者嚶嚶鳥鳴也時則黃鶯兒間關

上下見簇御林中花柳分春金蕉展葉乃  
拂翎而作聲曰時哉時哉收江南春色而  
醉花陰者非吾徒哉于是取亭前柳以構  
室玉交枝以繚垣綿蠻簞語載好其音而  
俯仰之間晏如也然性好友每喚友於黃  
薔薇架上見祝英臺雙蝴蝶三三五五紛  
飛畫錦堂前或戀金錢花或翻紅芍藥翩  
躚相逐低度粉墻而去黃鸝兒曰此輩止

可粧成一種絳都春耳非吾友也正尋思  
聞忽遇雙雙燕兒舞於桃李下鶯兒伴叱  
曰汝何物也敢與桃李爭春耶燕兒呢喃  
答曰我燕也秋去春來有年於茲矣子未  
識我乎鶯兒曰姑戲子耳毋相訝倘子不  
棄願爲子友燕兒許諾因造鶯居則見落  
梅風起楊柳搖金前有梨花兒青杏兒後  
有小桃紅纏枝花三月海棠蓊蓊天天四



望極目燕兒歎曰真錦上花也鶯兒曰聞有胡燕有越燕子何所產燕兒曰胡越一家耳俱產身衣國也鶯兒曰今爾居安在燕兒曰昔拓拔氏塗腦中原曾徙於簇玉林中彼朱奴兒卜筮子慮善我雛復巢王謝堂前蓋謝之妻卽身衣國王女我舊姻族也故往依之今又移居上小樓與三學士爲隣矣鶯兒戲問曰子居塵土中寧如

我有此風光好乎燕兒日子知海棠春豈  
知玉樓春也子何誇焉已而烟鎖南枝西  
江月上燕兒啣花掠水而歸鶯兒穿一叢  
花見月掛玉鉤四邊靜悄香柳娘虞美人  
紅娘子剔銀燵燭影搖紅縱步觀後庭花  
或整紅衫兒舞霓裳或排青玉案燒夜香  
不知霜天曉角已三更轉五更轉而銅龍  
將報天曙矣已而有夜飛鵲踏南枝翩遷

舞蹈鶯兒詢其故荅曰我鵲也能報吉兆  
祥人稱喜鵲今見古輪臺畔露逼牡丹盛  
開欲爲少年遊子寄一佳信耳鶯兒詢之  
曰吾聞公輸子削竹木成鵲飛三日不下  
汝非竹木爲者乎鵲曰今天下無公輸子  
故勞爾流鶯調舌也鶯兒延入叢中相結  
爲友鵲曰我喜遷喬久矣何幸今日共賞  
官花也鶯兒曰昔王荆公見啄木兒卽自

鮮衣上樹以探汝巢汝其殆哉鵲曰彼所  
謂緣木求魚守株待兔者也安能害我已  
而勞兒垂首低尾若有所思鵲問之勞兒  
曰唐明皇時我集禁苑中沉香亭上明皇  
乘珍珠馬穿皂羅袍過而見之呼爲金衣  
公子後人誤稱錦衣公子今東園樂事不  
減明皇而時移世改可以長相思也鵲亦  
曰牛郎織女爲銀河阻隔若非鵲橋夜渡

終身不得效于飛樂也人故以鵲橋仙月  
我今石榴花放七夕又將至矣彼寧無再  
團圓之望乎鸚兒曰吾友來矣鵲視之乃  
燕兒舞也鵲曰燕燕于飛差池其羽子其  
是耶燕兒曰月明星稀烏鵲南飛非子也  
耶於是三友相接甚歡鋪纏枝踏花翻嗣  
後卯而聚酉而散十二時每過半焉不覺  
春去夏徂又早桂殿秋賀新涼也一日同

上小梁州立于橋頂遂名三仙橋鶯兒曰  
我在高陽臺見粉蝶兒戀一枝花彼自以  
爲與世無求而與人無爭矣不知耍孩兒  
啣其不見而撲之爲螻蟻食也燕兒曰夫  
粉蝶兒其小者也吾銜泥浣溪沙頭見水  
底魚兒乘長風破萬里浪彼自以爲與人  
無爭矣不知水仙子漁家傲方將持竿攝  
綸而川撥棹以釣取之晝遊乎江湖夕調

乎鼎鑊雖吞舟之鱣鮪不能活此於江兒  
水中也鵲曰夫水底魚其小者也我過小  
重山見一行斜飛揀天而下佇視之乃雁  
兒落也蘆花爲伴明月爲友飄飄乎高翔  
彼亦自以爲與人無爭矣不知福馬郎山  
麻客方將關身號之雕弓挾夏服之勁箭  
引徽繳凌清風加已千仞之上爾身爲  
組醢也鶯兒聞之愴然曰悲哉雁也曷爲

蒙此禍也昔蘓子卿在匈奴救山坡羊倘  
孤飛雁不寄一封書則子卿不得歸朝歡  
矣彼且弗免豈非命哉我與爾夷游乎天  
地之間繒繳不及弧矢不加正所謂飛鳥  
依人人曰憐之豈不爲天下樂耶頃之鵲  
忽曰刮地風寒又早飄金井梧桐矣鶯兒  
亦曰江頭金桂又早開遍也燕兒曰然則  
豆葉黃楚江秋到矣吾非薄倖欲辭君去



返鳥衣國也于是鶯兒與鷓鴣至江頭送別  
燕兒曰黃花滿目可惜分飛唱還鄉曲踏  
莎行也鶯兒與鷓鴣同應曰願子毋忘賞花  
時春從天上來再得慶東園新裏惜也燕  
兒遂翻波戲浪而渡黃鶯與鷓鴣目送之望  
遠行不見將返則桂枝香滿菊花新放柳  
葉見梧葉見金井水紅花俱已黃落而兩  
岸玉芙蓉又老矣鶯兒乃戚然曰一江風

景好傷感也。囀林鶯聲聲慢不是路矣。遂  
深藏不出。惟鶻不避。歲寒挺然與風入。公  
臘梅花競節。籃風和景明。則羣聚如故而  
相期爲千秋歲。萬年歡云。

野史氏曰：黃鶯兒，春鳥也。一名鶻鶻，一名  
黃鸝。一名栗留。性喜春生，惡秋殺。且善喚  
友而復不苟合。吾觀燕也，去來以信。鶻也，  
吉凶前知。則知鶯之能擇友矣。間亦雜以

詆諧而聲應氣求終始不逾未嘗至於相  
忤詩云善戲謔兮不爲虐今黃鶯有焉况  
夫知幾知命巋然自得玩其言又可想見  
蓋不啻出幽遷喬知其所止而已也噫嘻  
爭地之蝸爲利而鬪剗勝之龜因智而死  
孰若鶯之羣聚嬉嬉付身世於兩忘而人  
莫敢侮也耶鶯乎鶯乎其稟性天之靈乎  
友乎友乎可以人而不如鳥乎

一枝梅

交趾國王原姓陳氏後有江西黎季鰲幼  
時商販其國登岸時見沙上有句云廣寒  
宮裏一枝梅鰲後負綠得官一日陳王遊  
暑於清暑殿庭有桂干樹王出對曰清暑  
殿前干樹桂羣臣皆未對鰲憶沙上所見  
遂以對之王大驚曰子何以知我宮中事  
鰲以實告王曰此天數也蓋王有女名一

枝梅建廣寒宮以處之也遂配之

題西湖

交趾使人遊西湖賦一絕云一株楊柳幾  
株花醉飲西湖賣酒家我國繁華不如此  
春來遍地是桑麻○正德間日本使者經  
西湖題詩云昔年曾見此湖圖不信人間  
有此湖今日打從湖上過畫工還欠着功  
夫

依舊管

辛稼軒寧理兩朝擁節鉞奉身勇退以家  
事付兒曹作西江月詞云萬事雲煙忽過  
一身蒲柳先衰而今何事最相宜宜醉宜  
遊宜睡早起催科了辨更量出入收支  
乃翁依舊管些兒管竹管山管水

了不了語

孔毅甫平仲了語詩云餽欲成忽覆鼎銀

瓶汲絕還沈井乳虎咆哮落深窞青萍一  
揮斷人頸不了語詩無言以手尋珮環寒  
暑迭暹彫朱顏入駿踏地幾時徧六龍駕  
日何年閉

判詞

逆濠有崔懸牌者爲民犬齒傷濠牒府欲  
捕民抵罪南昌守祝瀚批曰崔雖帶牌犬  
不識字禽獸相爭何干人事濠無以難

軟金盃

金明昌初有筓橙爲軟金盃者章宗賦生  
查子詞曰風流紫府郎痛飲易紗岸柔軟  
九回腸冷怯玻璃盃 纖纖白玉葱分破  
黃金彈借取洞庭春飛上桃花面

醉經齋

明冒中虞鄉麻氏構小齋題曰醉經周德  
卿昂題絕句云詩書讀破自融神不羨雲



安麩米春黃卷至今真味在莫將糟粕待  
前人

馴雀圖

臨穎張伯玉鼓家藏慎官人馴雀圖以手  
整釵一雀隨後伯玉請王南雲賦詩苦其  
不用韻限釵來苔三字南雲援筆曰寢處  
粧鈿未捲釵孤雲花帶月邊來六宮簾幕  
金鸞冷露濕農烟酥翠苔

管寧濯足圖

元楊渙然負號紫陽題管寧濯足圖云踏  
遍遼東未是癡藜床欲穴只心知好留一  
掬黃泥水塢却曹郎受禪碑

漢魏正閏

楊紫陽讀通鑑至論漢魏正閏大不平之  
遂修漢書駁正其事因作詩云風烟慘淡  
駐三巴漢燼將燃蜀婦鬢欲起温公間書

法武侯入寇寇誰豕後攻朱軍回見通鑑  
綱目其書乃寢

博浪沙

台州陳剛中手題博浪沙云一擊車中膽  
氣高祖龍社稷已驚搖如何十二金人外  
猶有民間鐵未銷

馬嵬坡

馬嵬坡題咏甚多武功杜真卿作一詩極

爲姹麗楊柳依依水拍堤春城茅屋燕爭  
泥海棠正好東風惡狼籍殘紅襯馬蹄又  
遂城高德卿有鄰詩曰事去君王可奈何  
荒墳三尺馬嵬坡歸來枉爲香囊泣不道  
生靈淚更多金章宗詔錄馬嵬詩得五百  
餘首付詞臣品第真卿詩在高等

竹衫

喬夢符吉咏竹衫小令云并刀剪龍鬚爲

寸五絲穿龜背成文襟袖清涼不沾塵汗  
香晴帶雨肩瘦冷搜雲是玲瓏剔透人

鼠鬚筆

元金陵謝宗可咏鼠鬚筆云夜逐虛星上  
月宮奮舞奪得管城公橐中不攪吟窓夢  
指下先收翰苑功莫笑硯池瀉醉墨絕勝  
倉廩飽陳紅平生齧盡詩書字散作龍蛇  
落紙中

刮字治病

宿州天慶觀雍熙中回道人訪觀主不遇  
題二詩於門其一云肘傳丹篆十年術口  
誦黃庭兩卷經鶴觀古壇槐影裡悄無人  
迹戶長扃乃玉柱篆往往爲人刮去煎湯  
治病而字迹復生

郭從周善卜

何中正初及第聞郭從周精於卜求占終

身從周贈詩云三字來時月正圓一麾從  
此出秦關錢塘春色濃如酒貪醉花間卧  
不還後中正以八月十五日改知制誥出  
秦關至杭州卒

老子出關圖

宋錢勰待制尹府日遇誕辰僚屬盡以烏  
龜白雀爲獻用表祝壽之意獨楊次公傑  
以老子出關圖題詩云秘藏函谷關中子

將獻蓬萊閣上仙願得鬚眉如此老却教  
龜雀羨長年錢大喜

拜石

米元章平生好石守濡須日聞有怪石在  
河壩命移至州治設席下拜曰吾欲見石  
兄二十年矣言者坐是爲罪罷去竹坡周  
少隱過郡見石感而賦詩其略曰喚錢作  
兄真可憐喚石作兄無乃賢望塵雅拜良



皇朝集 卷四  
可笑米公拜石不同調

守宮

湯胤績字公讓一字東谷東歐王諸孫能  
詩嘗賦守宮云誰解秦宮一粒丹記時容  
易守時難鴛鴦夢冷腸堪斷蜥蜴魂消血  
未乾榴子色分金釧曉茜花光映玉鞦韆  
何時試捲香羅袖笑語東君仔細看爲時  
所賞云不減李商隱也

狂吟

長洲陳湖積砂寺僧魁天紀讀儒家書尤  
工於詩元初高安僧天隱與友善贈詩云  
拈筆詩成首首新興來豪叫欲攀雲難醫  
最是狂吟病我恰才痊又到君

四皓奕碁圖

王威寧題四皓奕碁圖云暴楚強秦一局  
收不應未着又安劉就中諸呂真勅敵賴

得旁觀有絳侯朱克粹亦有一絕云一局  
殘碁尙未終白頭何事到青官不應千里  
冥飛翼却墮留侯智網中

泥窓

薛許昌宮詞  
燼燒闌暖復迷殿帷深密  
下銀泥開門欲作侵晨散  
已是明朝日向  
西此卽長夜之飲非止達旦也  
○蜀謂糊  
窓爲泥窓  
花蘂宮詞  
紅錦泥窓遠四廊

七姊妹

楊孟載基謂人身五官皆有所可獨眉無  
用自號眉庵詠七姊妹花詩紅羅鬪結同  
心小七蕘參差弄春曉盡是東風兒女魂  
蛾眉一樣青螺掃三妹娉婷四妹嬌綠窓  
虛度可憐宵八姨秦虢休相妬勝斷江東  
大小喬七姊妹花似薔薇而七朶連綴

放鴨船

錢塘葉景修森家藏王右軍籠鵝帖石刻  
誠爲妙品但婦女頗不潔張伯雨貽詩有  
家藏逸少籠鵝帖門繫龜蒙放鴨船句世  
以鴨喻蘇五奴故云

楊子雲

劉後村咏楊雄云執戟浮沉亦未迂無端  
著論美新都白頭所得能多少罔被人稱  
莽大夫